

**Associazione Ritmi - Officine della Cultura - Orchestra Multi-etnica
di Arezzo - Circolo Culturale Primomaggio**

in collaborazione con

Edizioni Era Nuova

con il patrocinio

Amnesty International Italia e Comune di Assisi

media partner

“Radiophonica” - Il Media Universitario dell’Umbria

PREMIO LETTERARIO

“RITMI e PAROLE”

“Immigrazione: un ponte e un’opportunità per l’integrazione”

- RaccontaCi -

AVVISO PUBBLICO

Il tema di questa di edizione e valido per tutte le sezioni è: l’immigrazione

Citando Italo Calvino nelle “Cosmicomiche” si legge che “All’inizio non esisteva né un prima né un dopo né un altrove da cui immigrare”, Perché? Nel mondo fantastico e paradossale nel quale Calvino ambienta i racconti della raccolta, non si parte da nulla di vero e reale, e dunque non si va e non si parte da nessun luogo. Ci è sembrato questo un paradosso interessante, perché se si riuscisse a scrivere di immigrazione partendo da un questo presupposto, potrebbero emergere punti di vista privi di giudizio.

La nostra intenzione è quella di trattare questo argomento di forte attualità, spingendo i partecipanti a raccontare o immaginare l’immigrazione come un ponte.

Collegare esperienze, tradizioni e cultura, dare e ricevere, questo è l’aspetto del fenomeno che vorremmo emergesse dalle opere dei concorrenti.

Il concorso si articola in tre sezioni:

1^a sezione / Racconto Breve

Rivolto a persone dai 18 anni in su

2^ sezione / Atto Unico Teatrale

Rivolto a persone dai 18 anni in su

3^ sezione / Poesia Inedita in Italiano o Lingua Straniera

(albanese, arabo, francese, inglese, romeno e spagnolo)

Rivolto a persone dai 18 in su

Il concorso prevede che le prime otto opere di ogni sezione verranno pubblicate in un volume edito da Edizioni Era Nuova. La giuria inoltre si riserverà di individuare tra i primi di ogni sezione, il lavoro che più riuscirà a trasmettere il valore dell'inclusione e al quale verrà dedicata la copertina del libro realizzata dal collettivo "Becoming-X". I finalisti di ogni sezione verranno segnalati alla stampa. I loro elaborati verranno pubblicati sui siti internet partner del concorso.

1^ SEZIONE / RACCONTO BREVE

Rivolto a persone dai 18 anni in su

Art. 1

Sono ammessi a concorrere testi narrativi sotto forma di racconto aventi come tema *"Immigrazione: un ponte e un'opportunità per l'integrazione"*.
Caratteristiche dei componimenti: file formato word A4 – carattere Times New Roman 12; titolo ed eventuale sottotitolo; corpo del testo di circa 10.000 battute, spazi inclusi, interlinea 1.5.

Art. 2

Il materiale dovrà essere inviato in forma anonima. Le buste dovranno essere due: una busta formato A4 contenente una seconda busta di formato più piccolo. La busta formato A4 dovrà contenere all'esterno la seguente dicitura "Premio Letterario "Ritmi e Parole" - Sezione Racconto Breve". All'interno della seconda busta di formato più piccolo dovranno essere inseriti i dati personali: nome, cognome, data di nascita, residenza/domicilio, numero di cellulare, indirizzo di posta elettronica e ricevuta relativa al pagamento della quota d'iscrizione. I plichi che non conterranno quanto sopra verranno esclusi dalla selezione. Una copia del lavoro andrà inviata in formato PDF alla segreteria all'indirizzo: associazioneritmi@gmail.com.

Art. 3

I componimenti dovranno pervenire **entro il 31 marzo 2022** via posta ordinaria, farà fede il timbro postale, al seguente indirizzo:

Biblioteca Comunale di Assisi – Via San Francesco, 12 - 06081 – Assisi (PG)

Art. 4

La quota d'iscrizione al Premio è di euro 20,00. Il versamento dovrà essere effettuato sul seguente IBAN:

IT09R076010300000086758182

Art. 5

I vincitori saranno coloro che avranno meglio rispettato i seguenti tre canoni di valutazione:

- _ Pertinenza al tema proposto dal concorso;
- _ Originalità;
- _ Stile narrativo.

Art. 6

La giuria tecnica sarà nominata dai partner del concorso e sarà composta da un minimo di tre ad un massimo di cinque membri. La giuria avrà il compito di scegliere i tre finalisti ed il vincitore.

Art. 7

I tre finalisti verranno avvisati con congruo anticipo rispetto alla data di premiazione, a mezzo posta elettronica oppure tramite telefono.

Art. 8

La proclamazione dei finalisti avverrà in una conferenza stampa.

Art. 9

La data della cerimonia di premiazione verrà comunicata dall'organizzazione del premio.

Art. 10

Il vincitore verrà premiato con un cofanetto di cd con le ultime produzioni a cura di Officine della Cultura e Orchestra Multi-etnica di Arezzo.

Art. 11

Il concorso prevede che le prime otto opere di ogni sezione verranno pubblicate in un volume edito da Edizioni Era Nuova. La giuria inoltre si riserverà di individuare tra i primi di ogni sezione, il lavoro che più riuscirà a trasmettere il valore dell'inclusione e al quale verrà dedicata la copertina del libro realizzata dal collettivo "Becoming-X". I finalisti di ogni sezione

verranno segnalati alla stampa. I loro elaborati verranno pubblicati sui siti internet partner del concorso.

Art. 12

Per maggiori informazioni rivolgersi alla segreteria del premio: mail: associazioneritmi@gmail.com - *solo whatsapp* ai Numeri 3935307972 – 328198322.

2^ SEZIONE / ATTO UNICO TEATRALE

Rivolto ad una fascia di età dai 18 in su

Art. 1

Sono ammessi a concorrere testi sotto forma di atto unico teatrale aventi come tema: *“Immigrazione: un ponte e un’opportunità per l’integrazione”*. Caratteristiche dei componimenti: file formato word A4 - carattere Times New Roman 12; titolo ed eventuale sottotitolo; corpo del testo da massimo 30.000 battute ad spazi inclusi, interlinea 1.5.

Art. 2

Il materiale dovrà essere inviato in forma anonima. Le buste dovranno essere due: una busta formato A4 contenente una seconda busta di formato più piccolo. La busta formato A4 dovrà contenere all'esterno la seguente dicitura “Premio Letterario Ritmi e Parole - ATTO UNICO TEATRALE”. All'interno della seconda busta di formato più piccolo dovranno essere inseriti i dati personali: nome, cognome, data di nascita, residenza/domicilio, numero di cellulare, indirizzo di posta elettronica e ricevuta relativa al pagamento della quota d'iscrizione. I plichi che non conterranno quanto sopra verranno esclusi dalla selezione.

Una copia del lavoro andrà inviata in formato PDF alla segreteria all'indirizzo: associazioneritmi@gmail.com.

Art. 3

I componimenti dovranno pervenire **entro il 31 marzo 2022** via posta ordinaria, farà fede il timbro postale, al seguente indirizzo:

Biblioteca Comunale di Assisi – Via San Francesco, 12 06081 – Assisi (PG)

Art. 4

La quota d'iscrizione al Premio è di euro 20,00. Il versamento dovrà essere effettuato sul seguente IBAN:

IT09R076010300000086758182

Art. 5

I vincitori saranno coloro che avranno meglio rispettato i seguenti tre canoni di valutazione:

- _ Pertinenza al tema proposto del concorso;
- _ Originalità;
- _ Stile narrativo.

Art. 6

La giuria tecnica sarà nominata dai partner del concorso e sarà composta da un minimo di tre ad un massimo di cinque membri. La giuria avrà il compito di scegliere i tre finalisti ed il vincitore.

Art. 7

I tre finalisti verranno avvisati con congruo anticipo rispetto alla data di premiazione, a mezzo posta elettronica oppure tramite telefono.

Art. 8

La proclamazione dei finalisti avverrà in una conferenza stampa.

Art. 9

La data della cerimonia di premiazione verrà comunicata dall'organizzazione del premio.

Art. 10

Il vincitore verrà premiato con un cofanetto di cd con le ultime produzioni a cura di Officine della Cultura e Orchestra Multietnica di Arezzo.

Art. 11

Il concorso prevede che le prime otto opere di ogni sezione verranno pubblicate in un volume edito da Edizioni Era Nuova. La giuria inoltre si riserverà di individuare tra i primi di ogni sezione, il lavoro che più riuscirà a trasmettere il valore dell'inclusione e al quale verrà dedicata la copertina del libro realizzata dal collettivo "Becoming-X". I finalisti di ogni sezione verranno segnalati alla stampa. I loro elaborati verranno pubblicati sui siti internet partner del concorso

Art. 12

Per maggiori informazioni rivolgersi alla segreteria del premio: mail: associazioneritmi@gmail.com - *solo Whatsapp* ai numeri 3935307972 – 328198322.

3^a SEZIONE /POESIA INEDITA IN ITALIANO O LINGUA STRANIERA

(albanese, arabo, francese, inglese, romeno e spagnolo)

Rivolto ad una fascia di età dai 18 in su

Art. 1

Sono ammessi a concorrere testi poetici nel numero di uno aventi come tema: *“Immigrazione: un ponte e un’opportunità per l’integrazione”*. Caratteristiche delle poesie: file formato word - carattere Times New Roman 12; titolo ed eventuale sottotitolo; corpo del testo sino ad un massimo di 35 righe, spazi inclusi.

Art. 2

Il materiale dovrà essere inviato in forma anonima. Le buste dovranno essere due: una busta formato A4 contenente una seconda busta di formato più piccolo. La busta formato A4 dovrà contenere all'esterno la seguente dicitura “Premio Letterario Ritmi e Parole - POESIA IN ITALIANO o LINGUA STRANIERA”. All’interno della seconda busta di formato più piccolo dovranno essere inseriti i dati personali: nome, cognome, data di nascita, residenza/domicilio, numero di telefono, numero di cellulare, indirizzo di posta elettronica e ricevuta relativa al pagamento della quota d’iscrizione. I plichi che non conterranno quanto sopra verranno esclusi dalla selezione.

Importante: le poesie in lingua straniera (albanese, arabo, francese, inglese, romeno e spagnolo) dovranno essere accompagnate da relativa traduzione in italiano.

Una copia del lavoro andrà inviata in formato PDF alla segreteria all’indirizzo: associazioneritmi@gmail.com.

Art. 3

I componimenti dovranno pervenire **entro il 31 marzo 2022** via posta ordinaria, farà fede il timbro postale, al seguente indirizzo:

Biblioteca Comunale di Assisi – Via San Francesco, 12 - 06081 – Assisi (PG)

Art. 4

La quota d’iscrizione al Premio è di euro 20,00. Il versamento dovrà essere effettuato sul seguente IBAN:

IT09R0760103000000086758182

La segreteria provvederà ad inviare la ricevuta relativa all'accredito della quota d'iscrizione.

Art. 5

I vincitori saranno coloro che avranno meglio rispettato i seguenti tre canoni di valutazione:

- _ Pertinenza al tema proposto del concorso;
- _ Originalità;
- _ Stile.

Art. 6

La giuria tecnica sarà nominata dai partner del concorso e sarà composta da un minimo di tre ad un massimo di cinque membri. La giuria avrà il compito di scegliere i tre finalisti ed il vincitore.

Art. 7

I tre finalisti verranno avvisati con congruo anticipo rispetto alla data di premiazione, a mezzo posta elettronica oppure tramite telefono.

Art. 8

La proclamazione dei finalisti avverrà in una conferenza stampa.

Art. 9

La data della cerimonia di premiazione verrà comunicata dall'organizzazione del premio.

Art. 10

Il vincitore verrà premiato con un cofanetto di cd con le ultime produzioni a cura di Officine della Cultura e Orchestra Multietnica di Arezzo.

Art. 11

Il concorso prevede che le prime otto opere di ogni sezione verranno pubblicate in un volume edito da Edizioni Era Nuova. La giuria inoltre si riserverà di individuare tra i primi di ogni sezione, il lavoro che più riuscirà a trasmettere il valore dell'inclusione e al quale verrà dedicata la copertina del libro realizzata dal collettivo "Becoming-X". I finalisti di ogni sezione verranno segnalati alla stampa. I loro elaborati verranno pubblicati sui siti internet partner del concorso.

Art. 12

Per maggiori informazioni rivolgersi alla segreteria del premio: mail: associazioneritmi@gmail.com - *solo whatsapp* ai numeri 3935307972 – 328198322.

Siti dei partner del concorso:

Associazione Ritmi - www.associazioneritmi.it

Officine della Cultura - www.officinedellacultura.org

Orchestra Multietnica di Arezzo - www.orchestramultietnica.net

Circolo Culturale Primomaggio - <http://www.circoloprimomaggio.org>

Radiophonica - <http://www.radiophonica.com/>

Amnesty International Italia - <https://www.amnesty.it/>

Comune di Assisi - <https://www.visit-assisi.it/>